

Un modèle sous Licence Creative Commons : attribution, pas d'utilisation commerciale, partage dans les mêmes conditions, 4.0 International.
Vous êtes libres de vendre les productions faites à partir de ce modèle.

aiguilles-magiques.com ◆ Isabelle Dutailly

novembre 2021 ◆ Niveau : AM AM AM

Le string d'Ada



L'inspiration de ce modèle vient d'un commentaire du site LinuxFr.org où il était évoqué la taille, non élastique, des « strings » d'Ada. Lequel Ada est un langage de programmation nommé ainsi en hommage à Ada Lovelace qui a réalisé le premier programme informatique. Ada Lovelace a vécu de 1815 à 1852. Il était difficile de résister à la tentation de faire une petite Ada en tricot avec un string sous sa robe.

Ada se tricote en rond des pieds à la tête. Les difficultés résident principalement dans les finitions, dans le fait qu'il faut rembourrer la poupée en cours de tricot avec, optionnellement, l'armature métallique. Tricoté avec des aiguilles 2,5, elle mesure environ 28 cm de haut.

Matériel

- Fil à tricoter dans les couleurs suivantes : beige (env. 30 gr), pour la poupée, blanc (un petit reste) et rose poudre (env. 30 gr) pour les vêtements, marron un peu plus épais pour les chaussures, noir ou marron pour les cheveux ;
- un jeu d'aiguilles à double pointes N° 2,5, N°3 pour les chaussures (plus ou moins selon le fil utilisé) ;
- fibre de rembourrage ;
- cure-pipes ou fil de fer pour le squelette (*optionnel* et à éviter pour un jouet à destination de petits enfants) ;
- une aiguillée de fil fin (ou à broder) rouge, une autre de fil noir et une de fil doré ou jaune (*optionnel*) ;
- *optionnel* : des crayons de couleur ou de maquillage pour le visage ;
- 5 ou 6 petites pressions pour la fermeture de la robe.

Points et abréviations

Points

Jersey : un rang endroit, un rang envers
Jersey en rond : tout à l'endroit
Point de riz :

- 1er rang (ou tour) :1 m.endroit, 1 m. envers
- 2e rang : m. envers sur m. endroit et m. endroit sur m. envers.

Rangs raccourcis : tricoter le nombre de mailles indiqué, passer le fil autour de la maille suivante et tourner le tricot. On tricotera ensuite le fil et la maille ensemble.

Abréviations

env. : envers
m. : maille, mailles

Augmentations :

AD : relever la maille sous la maille qui se présente et la tricoter, tricoter l'autre maille normalement.
AG : relever la maille celle que l'on vient de tricoter,, tricoter l'autre maille normalement.
Augm : tricoter 2 mailles dans une.

Diminutions :

2 m. ens. : tricoter 2 mailles ensemble
ss : surjet simple, glisser une maille, tricoter la suivante, passer la maille glissée sur celle que l'on vient de tricoter.
sd : surjet double, comme ci-dessus mais tricoter les 2 suivantes ensemble.

> **Attention** : si vous décidez de faire d'autres types d'augmentation, il faudra adapter le compte de mailles.

Réalisation

Le corps est tricoté en rond et en jersey. Pour les jambes et les mains : rentrer les fils en cours de tricot. **Rembourrer toutes les parties de la poupée au cours du tricot.**

Le corps

Ne sont indiqués que les tours où il se passe quelque chose (augmentation, diminution).

Jambe gauche

On commence par le pied. Monter 6 mailles en huit (ou tout autre montage similaire, on peut aussi fermer le bout par une couture), continuer en rond.
2e tour : 1 m., 1 AG, 5 m., 1 AD, 1 m. (8 m.).
4e tour : 1 m., 1 AG, 7 m., 1 AD, 1 m. (10 m.).
6e tour : 1 m., 1 AG, 9 m., 1 AD, 1 m. (12 m.).

☞ 9 tours puis continuer en tours raccourcis pour le talon. On le travaille sur 6 mailles.
Tricoter 6 m., 5, 4, 3 et 2 puis 3, 4, 5 et 6 mailles. Continuer ensuite sur toutes les mailles.
15 tours.
16e tour : 8 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 2 m. (14 m.).
19e tour : 9 m., 1 AD, 3 m., 1 AG, 2 m. (16 m.).
22e tour : 10 m., 1 AD, 4 m., 1 AG, 2 m. (18 m.).
26e tour : 9 m., 1 ss, 3 m., 2 m. mens., 2 m. (16 m.).
27e tour : 2 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, terminer le tour (18 m.).
28e tour : 10 m. 1 ss, 2 m., 2 m. 2 m. mens., 2 m. (16 m.).
32e tour : 11 m. 1 AD, 2 m., 1 AG, 3 m. (18 m.).
35e tour : 11 m. 1 AD, 4 m., 1 AG, 3 m. (20 m.).
39e tour : 11 m. 1 AD, 6 m., 1 AG, 3 m. (22 m.).
44e tour : 11 m. 1 AD, 8 m., 1 AG, 3 m. (24 m.).
49e tour : 11 m. 1 AD, 10 m., 1 AG, 3 m. (26 m.).
5 tours droits (54 tours en tout), couper le fil.

Jambe droite

On commence par le pied. Monter 6 mailles en huit (ou tout autre montage similaire), continuer en rond.

2e tour : 2 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 2 m. (8 m.).

4e tour : 3 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 3 m. (10 m.).

6e tour : 4 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 4 m (12 m.).

☞ 9 tours puis continuer en tours raccourcis pour le talon. On le travaille sur 6 mailles. Tricoter 12 m., tourner, puis 5, 4, 3 et 2 puis 3, 4, 5 et 6 mailles. Continuer en rond sur toutes les mailles : on commence le tour au même endroit que précédemment.

15 tours.

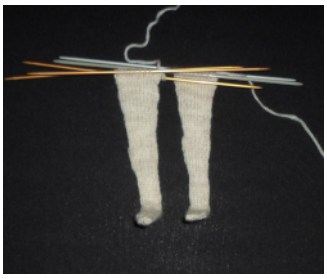
16e tour : 8 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 2 m. (14 m.).

19e tour : 9 m., 1 AD, 3 m., 1 AG, 2 m. (16 m.).

22e tour : 10 m., 1 AD, 4 m., 1 AG, 2 m. (18 m.).

26e tour : 9 m., 1 ss, 3 m., 2 m. mens., 2 m. (16 m.).

27e tour : 2 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, terminer le tour (18 m.).



28e tour : 10 m. 1 ss, 2 m., 2 m. 2 m. mens., 2 m. (16 m.).

32e tour : 11 m. 1 AD, 2 m., 1 AG, 3 m. (18 m.).

35e tour : 11 m. 1 AD, 4 m., 1 AG, 3 m. (20 m.).

39e tour : 11 m. 1 AD, 6 m., 1 AG, 3 m. (22 m.).

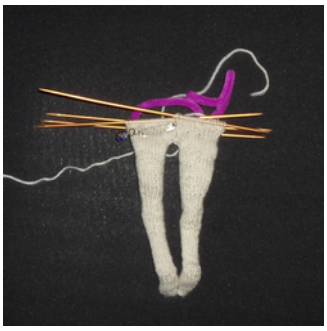
44e tour : 11 m. 1 AD, 8 m., 1 AG, 3 m. (24 m.).

49e tour : 11 m. 1 AD, 10 m., 1 AG, 3 m. (26 m.).

5 tours droits (54 tours en tout).

Reprendre les mailles de la jambe gauche, le tour commence à ce niveau, donc à l'arrière de la cuisse gauche. Répartir les mailles sur 4 aiguilles et finir le tour. Les mailles envers marquent la fente des fesses et celle de la vulve.

Fessier



1er tour : 1 m. env., 25 m. 1 AG, 25 m., 1 m. env. (53 m.).

2e tour : 1 m. env., 3 m., 1 AD, 3 m., 1 AD, 3 m., 1 AD, 16 m., 1 m. env., 16 m., 1 AD, 3 m., 1 AD, 3 m., 1 AD, 3 m., 1 m. env. (59 m.).

3e tour : 1 m. env., 28 m. 1 m. env., 28 m., 1 m. env.

4e tour : 1 m. env., 4 fois *3 m., 1 AD*, 16 m., 1 m. env., 1 m. env., 16 m., 4 fois *1 AD, 3 m.*, 3 m., 1 m. env. (67 m.).

5e tour : m. env., 32 m. 1 m. env., 28 m., 1 m. env.

6e tour : 1 m. env., 19 m., 1 m. env., 19 m., 4 fois *1 AD, 3 m.* 1 m. env. (75 m.).

7e tour : m. env., 36 m. 1 m. env., 36 m., 1 m. env.

8e au 11e tour : 1re et dernière maille à l'envers.

12e tour : 1 m. env., 4 fois *3 m., 2 m. ens.*, 36 m., 4 fois *3 m., 2 m. ens..*, 1 m. env.,. (67 m.).

13e tour : 1re et dernière maille à l'envers.

14e tour : 1 m. env., 3 fois *3 m., 2 m. ens., 32 m., 3 fois *2mens, 3 m.*, 1 m. env. (61 m.).

Buste

16e tour : *5 m., 2 m. ens.* sur tout le tour, terminer par 4 m. (53 m.).
21e tour : *2 m. ens., 3 m.* sur tout le tour, terminer par 1 m. (43 m.).
23e tour : * 2 m. ens., 3 m.* sur tout le tour, terminer par 2 m. ens. (33 m.).
24e tour : 15 m, 2 m. ens. **envers**, finir le tour (32 m.).
28e tour : 7 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 14 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 7 m. (36 m.).
31e tour : 8 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 16 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 8 m. (40 m.).
33e tour : 9 m. 1 AD, 2 m., 1 AG, 18 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 7 m. (44 m.).
37e tour : 10 m. 1 AD, 2 m., 1 AG, 20 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 10 m. (48 m.).
40e tour : 17 m. 4 fois * 1 AD, 2 m.*, 4 fois * 2 m., 1AG*, 16 m. (56 m.).
42e tour : 19 m. 2 fois * 1 AD, 2 m.*, 1 AD, 9 m., 2 fois * 2 m., 1 AG*, 1 AG, 19 m. (62 m.).
44e tour : 22 m. 3 fois * 1 AD, 1 m.*, 14 m., 3 fois * 1 AG, 1 m.*, 22 m. (68 m.).
46e tour : 22 m. 4 fois * 2 m. ens.,* 3 m., 2 mens, 3 m., 4 fois 2 m. ens., 20 m. (29 m.).
48e tour : 19 m., 3 fois * 2 m. ens., 1 m. *, 1 m., 2 m. ens., 2 m., 3 fois * 2 m. ens., 1 m. *, 17 m. (52 m.).



50e tour : 17 m., 4 fois * 2 m. ens.* 2, 4 fois * 2 m. ens., 17 m. (44 m.).
51e tour : (*optionnel* si vous désirez donner une « ossature » à la poupée) : 10 m. 1 ss, 20 m. 1ss, 10 m. (42 m.).
52e tour : (*optionnel* si vous désirez donner une « ossature » à la poupée, on glissera un fil métallique ou une chenille dans les trous) : 11 m. 1 jeté, 20 m. 1 jeté, 11 m. (44 m.).
57e tour : 10 m., 1 ss, 2 m. ens., 16 m., 1 ss., 2 m. ens., 10 m. (40 m.).
59e tour : 9 m., 1 ss, 2 m. ens., 14 m., 1 ss., 2 m. ens., 9 m. (36 m.).
Continuer sur les 6 m. centrales (dos et devant) en laissant les autres en attente. Faire 6 tours. Rabattre les mailles.
Fermer les épaules en grafting.

Bras

On commence par les pouces puis on continue par la main.



Bras gauche

☞ **Pouces** : monter 2 m., faire 3 tours en rond (icord), mettre les m. en attente. Faire les deux pouces identiques.

☞ **Main** : monter 4 m. en huit (ou tout autre montage similaire), continuer en rond. Faire 2 tours.
3e tour : 1 AD, 4 m. 1 AG (6 m.).
4e tour : 3 m., 1 AG, 1 AD, 3 m. (8 m.).
7e tour : 1 AD, 8 m., 1 AG (10 m.).
10e tour : 5 m., reprendre les mailles du pouce en attente, 5 m. (12 m.).

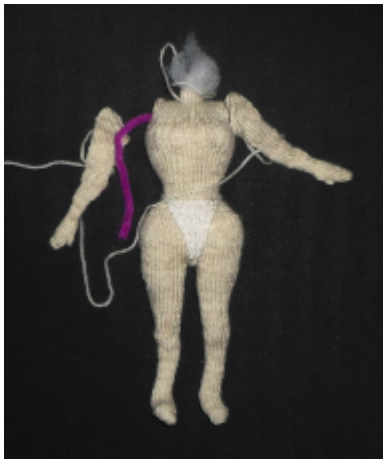
14e tour : 4 m., 2 m. ens., 1 ss, 4 m. (10 m.).
15e tour : 3 m., 2 m. ens., 1 ss, 3 m. (8 m.).

☞ **Poignet** : 6 tours.
7e tour : 1 m. 1 AD, 6 m ., 1 AG, 1 m. (10 m.).
12e tour : 4 m., 1 AG, 2 m., 1 AD, 4 m. (12 m.).
17e tour : 1 m., 1 AD, 10 m ., 1 AG, 1 m. (14 m.).
18e tour : 9 m. 1 AD, 1 m. 1 AG, 3 m. (16 m.).
20e tour : 9 m., 1 sd, 3 m. (14 m.).
23e tour : 1 m. 1 AD, 12 m. 1 AG, 1 m. (16 m.).
28e tour : 7 m., 1 AG, 2 m. 1 AD, 7 m. (18 m.).
33e tour : 1 m. 1 AD, 16 m. 1 AG, 1 m. (20 m.).

☞ **Épaule**, en rangs raccourcis.
8 m. tourner. Puis : 16, 14, 12, 10. 8.
Terminer le rang suivant. Faire encore un rang et rabattre.

BRAS DROIT

☞ **Main** : monter 4 m. en huit (ou tout autre montage similaire), continuer en rond. Faire 2 tours.
3e tour : 2 m., 1 AG, 1 AD, 2 m. (6 m.).
4e tour : 1 AD, 6 m. 1 AD (8 m.).
7e tour : 4 m., 1AG, 1AD, 4 m. (10 m.).
10e tour : 1re maille du pouce, 10 m., 2e maille du pouce (12 m.).
14e tour : 1 ss, 8 m., 2 m. ens. (10 m.).
15e tour :1 ss, 6 m., 2 m. ens. (8 m.).



☞ **Poignet** : 6 tours.
7e tour : 3 m. 1 AS, 2 m ., 1 AG, 3 m. (10 m.).
12e tour : 1 m., 1 AG, 8 m., 1 AD, 1 m. (12 m.).
17e tour : 5 m., 1 AG, 2 m ., 1 AD, 5 m. (14 m.).
18e tour : 3 m. 1 AG, 1 m. 1 AD, 10 m. (16 m.).
20e tour : 3 m., 1 sd, finir le tour (14 m.).
23e tour : 6 m. 1 AD, 2 m. 1 AG, 6 m. (16 m.).
28e tour : 1 m., 1 AG, 14 m. 1 AD, 1 m. (18 m.).
33e tour : 8 m. 1 AD, 2 m. 1 AG, 8 m. (20 m.).

☞ **Épaule**, en rangs raccourcis.
18 m. tourner. Puis : 16, 14, 12, 10. 8.
Terminer le rang suivant. Faire encore un rang et rabattre.

Tête



Se tricote en une pièce en rond. Monter 6 m. en huit (ou tout autre montage similaire), continuer en rond. Faire 2 tours.
3e tour : 2 fois *1 m., 1 AG, 1 m, 1 AD, 1 m.* (10 m.).
5e tour : 2 fois *1 m., 1 AG, 3 m, 1 AD, 1 m.* (14 m.).
8e tour : 2 fois *1 m., 1 AD, 5 m, 1 AG, 1 m.* (18 m.).
10e tour :1 m., 1 AD, 7 m, 1 AG, 2 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 2 m., 1 AG, 2 m., 1 AG, 1 m. (24 m.).
11e tour : 4 m., 1AD, 1 m., 1 AG, terminer le tour (27 m.).
12e tour : 9 m., tourner.
13e tour : 3 m., tourner.
14e tour : 2 m., tourner.
15e tour : tricoter toutes les mailles.
16e tour : 5 m., 1 sd, terminer le tour (24 m.)
18e tour : 15 m. 1 AD, 5 m., 1 AG, 4 m. (26 m.).



7 tours.
26e tour : répéter sur tout le tour *3 m., 2 m. ens.*, 1 m. (21 m.).
28e tour : répéter sur tout le tour *1 m., 2 m. ens.*,(14 m.).
29e tour : répéter sur tout le tour *2 m. ens.* (7 m.).
Couper le fil et le passer dans ces sept mailles, coudre quelques points pour arrêter.

Vêtements

String



Monter 12 m. avec le fil blanc, garder une bonne longueur de fil de montage. Faire deux rangs endroit. Continuer en jersey en tricotant les deux premières et deux dernières mailles à l'endroit.
3e rang : 2 m., 1 ss, 4 m., 2 m. ens., 2 m. (10 m.).
7e rang : 2 m., 1 ss, 2 m., 2 m. ens., 2 m. (8 m.).
11e rang : 2 m., 1 ss 2 m. ens., 2 m. (6 m.).
15e rang : 1 m., 1ss, 2 m. ens., 1 m. (4 m.).
16e rang : endroit.
17e rang : 1 ss, 2 m. ens. (2 m.).
20 rangs endroit sur ces deux mailles. Laisser en attente.
Relever deux mailles avec le fil de montage, faire 12 tours en « icord ».
Tour suivant : 1 maille, glisser la suivante, tricoter les deux mailles du string mises en attente, passer la maille glissée dessus (2 m.). Faire encore 12 rangs en icord. Tricoter les 2 m. ens. Couper le fil, le passer dans la maille et coudre cette partie au string. Rentrer le fil restant.

Robe



Se fait à partir du bas en rond pour commencer et en une seule pièce. Les manches sont tricotés en rond à partir de mailles relevées sur le corps.
Monter 102 mailles et faire 3 tours aux au point de riz. Faire 20 tour au point de jersey.
24e tour : 2 m. ens., 39 m., 1 ss , 16 m. 2 m. ens., 39 m., 1 ss (98 m.).
Faire ces diminutions tous les 5 tours, donc à 37 m. après la première diminution et avant la dernière et en gardant l'écart de 16 m. sur les m. centrales, puis 35, 33, 31, 29, 27, 25, 23 m.. On arrive à 66 m.
Au tour suivant, ajouter deux mailles à la fin (68 m.). On tricotera ensuite à plat, les deux premières et les deux dernières toujours à l'endroit.
1er rang : 6 fois *2 m. ens., 2 m.*, 20 m., 5 fois *2 m. ens., 2 m.*, 2 m. (56 m.)
4e rang : 2 m., 6 fois *2 m. ens., 2 m.*, 20 m., 5 fois * 2 m. ens., 2 m.*, 2 m. (56 m.).
6e rang : 2 m., 6 fois *2 m. ens., 1 m.*, 20 m., 6 fois * 2 m. ens., 2 m.*, 2 m. (42 m.).
8e rang : 3 fois *2 m., 2 m. ens.*, 2 m. ens.,, 12 m., 3 fois * 2 m. ens., 2 m.*, 4 m. (34 m.).
10e rang : 3 fois *2 m., 2 m. ens.*, 2 m. ens.,, 12 m., 3 fois * 2 m. ens., 2 m.*, 4 m. (34 m.).
12e rang : 2 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 1 ss, 10 m, 2 m. ens., 1 ss, 3 m., 2 m. ens., 4 m. (28 m.).

☞ Haut

1er rang : 7 m., 1 AG, 1 AD, 12 m., 1 AG, 1AD, 9 m. (32 m.).
3e rang : 8 m., 1 AG, 1 AD, 14 m., 1 AG, 1AD, 10 m. (36 m.).
5e rang : 9 m., 1 AG, 1 AD, 16 m., 1 AG, 1AD, 11 m. (40 m.).
7e rang : 10 m., 1 AG, 1 AD, 18 m., 1 AG, 1AD, 12 m. (44 m.).
9e rang : 11 m., 1 AG, 1 AD, 20 m., 1 AG, 1AD, 13 m. (48 m.).
11e rang : 12 m., 1 AG, 1 AD, 6 m., 1 AD, 2 m. 1 AG, 8 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 5 m. 1 AG, 1 AD, 14 m. (56 m.).
13e rang : 20 m., 1 AD, 2 m., 1 AG, 10 m., 1 AD, 2 m., 1 AG., 22 m. (60 m.).
15e rang : 20 m., 1 AD, 3 m., 1 AG, 12 m., 1 AD, 3 m., 1 AG., 22 m. (60 m.).
3 rangs.
19e rang : séparer le buste en trois pour les emmanchures.

Dos : sur 13 mailles à gauche et 15 à droite (le côté où on a ajouté deux mailles). Faire une diminution (ss ou 2 m. ens. selon le côté) à une maille des emmanchures 5 fois, il reste 8 et 10 mailles. Rabattre les mailles au rang suivant.
Devant : sur 36 m. Faire les mêmes diminutions que pour le dos.
Arrivé au 3e rang de diminution : 1 m. 1ss, 6 m., 2 m. ens.,4 m., 1 ss, 6 m., 2 m. ens., 1 m. (26 m.).
Un rang.
Rang suivant : 1 m. 1ss, 4 m., 2 m. ens.,2 m., 1 ss, 4 m., 2 m. ens., 1 m. (20 m.).
Rang suivant : 6 m., 2 fois 2 m. ens., 8 m. (18 m.).
Rang suivant : 1 m. 1ss, 2 m. ens. Sr les deux avant-dernières m., 1 m. (16 m.)
Rang suivant : rabattre les 2 mailles centrales pour l'encolure.
Rabattre séparément les deux côtés.
Coudre les épaules. Relever 9 m. pour le col, fait un rang, rabattre les mailles.

☞ Manches

Relever 11 m. de chaque côté, soit 22 m. et tricoter 20 tours.
Tour suivant : 2 fois * 2 m. ens., 7 m., 2 mens.* (18 m.).
Faire 5 tours.
Tour suivant : 1 augm dans chaque maille (36 m.) Faire encore un tour, rabattre les mailles.

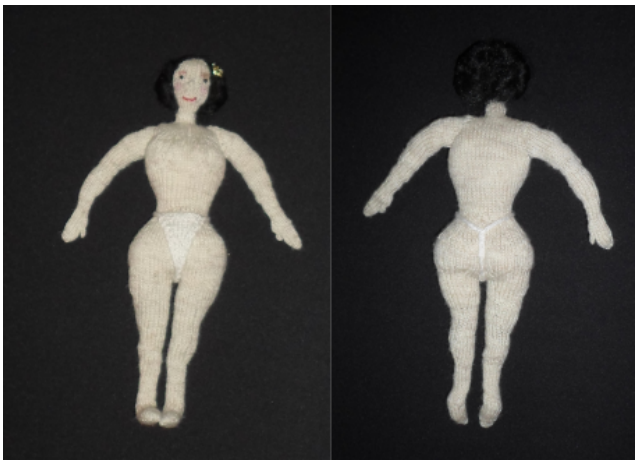
Chaussures



Deux à faire au point de jersey avec un fil marron peu plus gros et des aiguilles d'un numéro de plus que tout le reste.
Monter 4 m. en huit (ou un montage similaire) et faire un tour.
2e tour : une augm. sur toutes les mailles (8 m.).
4e tour : 2 fois *1 augm., 2 m., 1 augm.* (12 m.).
5 tours.
Continuer à plat et faire 4 rangs. Rabattre à trois aiguilles au rang suivant.

Finitions

Coudre les bras au corps.
Broder la tête. Faire quelques points au niveau du nez pour lui donner plus de volume. Pour les cheveux, j'ai cousu de longues mèches que j'ai entortillé puis roulées et cousues en « macaron » sur les côtés de la tête. Pour l'ornement de cheveux : j'ai commencé par broder une fleur au point de fleurette (une variante du point de chainette) que j'ai ensuite cerné d'un rang de point de tige. Le « bandeau » est en fait deux points lancés dans la continuité. Pour les détails de la tête, sourcils, joues : utiliser les crayons en humidifiant la pointe.
Coudre les pressions sur le dos de la robe. Il pourra être nécessaire de repasser le bas à la pattemouille pour qu'il ne roule pas.
Rentrer tous les fils qui restent.



C'est fini !

